

シンガポール魅力部門



作品名：「過去と現代をつなぐ道」

撮影者：田淵博章

撮影場所：Istana Woodneuk

コメント：かつて王族が歩いたとされる廊下には、今も時を超えた物語が静かに息づいている。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「Dinosaur Greetings」

撮影者：Mayu

撮影場所：Gardens by the Bay

コメント：恐竜がいた世界に浸れた夢のひと時でした。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「特等席なの知ってるよ」

撮影者：まるさん

撮影場所： Bird Paradise

コメント： 甘い蜜がたっぷりのトーチジンジャー。お目当ては蜜ではなくお客さんの方？

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「オーチャードにて南国の一角」

撮影者：Jun

撮影場所：オーチャード フォーシーズンズホテル裏

コメント：南国の葉と都会のビルの対比。青空の下で緑が一段と力強く美しい。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「シンガポールのウユニ湖」

撮影者： Kensuke Hirai

撮影場所： クランジ貯水池周辺

**コメント： ほとんど人がいない早朝のクランジを散歩している際に、
出会った一コマです。**

部門： シンガポール魅力部門



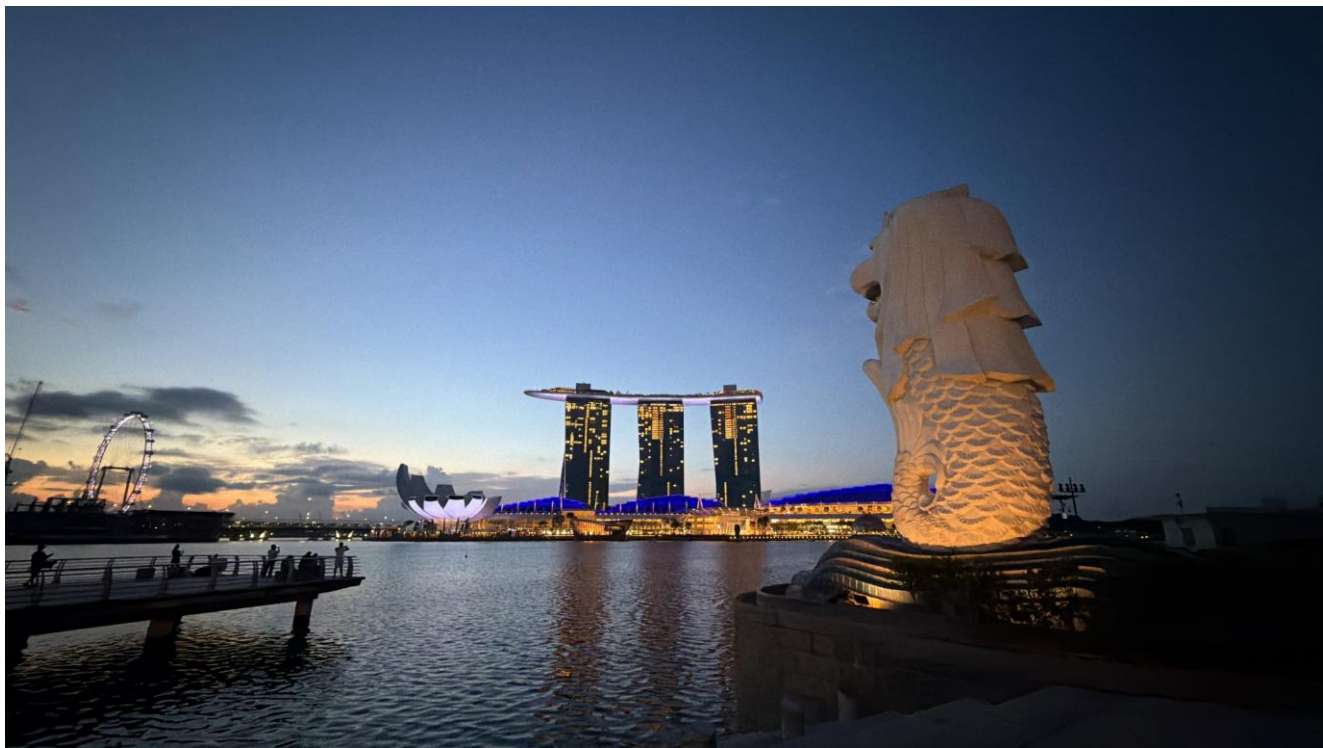
作品名：「自然が先生」

撮影者：coco kids

撮影場所：Park

コメント:子どもたちの純粋な好奇心と学ぶ喜びを引き出してくれる自然に感謝の気持ちをこめて撮影しました。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「朝ラン」

撮影者：山崎唯花

撮影場所：マリーナベイ・エリア

コメント：少し早起きして、マリーナベイの風を感じる朝焼けラン。大好きな人たちと過ごす特別な時間です。

部門：シンガポール魅力部門



作品名 : 「Happy National Day! 」

撮影者 : いしちゃん

撮影場所 : Selegie House

コメント : 今年も盛大にナショナルデーをお祝いします！国民が一体となれるのが、シンガポールの魅力です。

部門 : シンガポール魅力部門



作品名：「共存」

撮影者：すいかん

撮影場所：カラン川

コメント：集団で狩り獲物を分け合う野生の姿に感じた畏怖は、多様性を重んじ共存するシンガポールの魅力へも通じる。

部門：シンガポール魅力部門



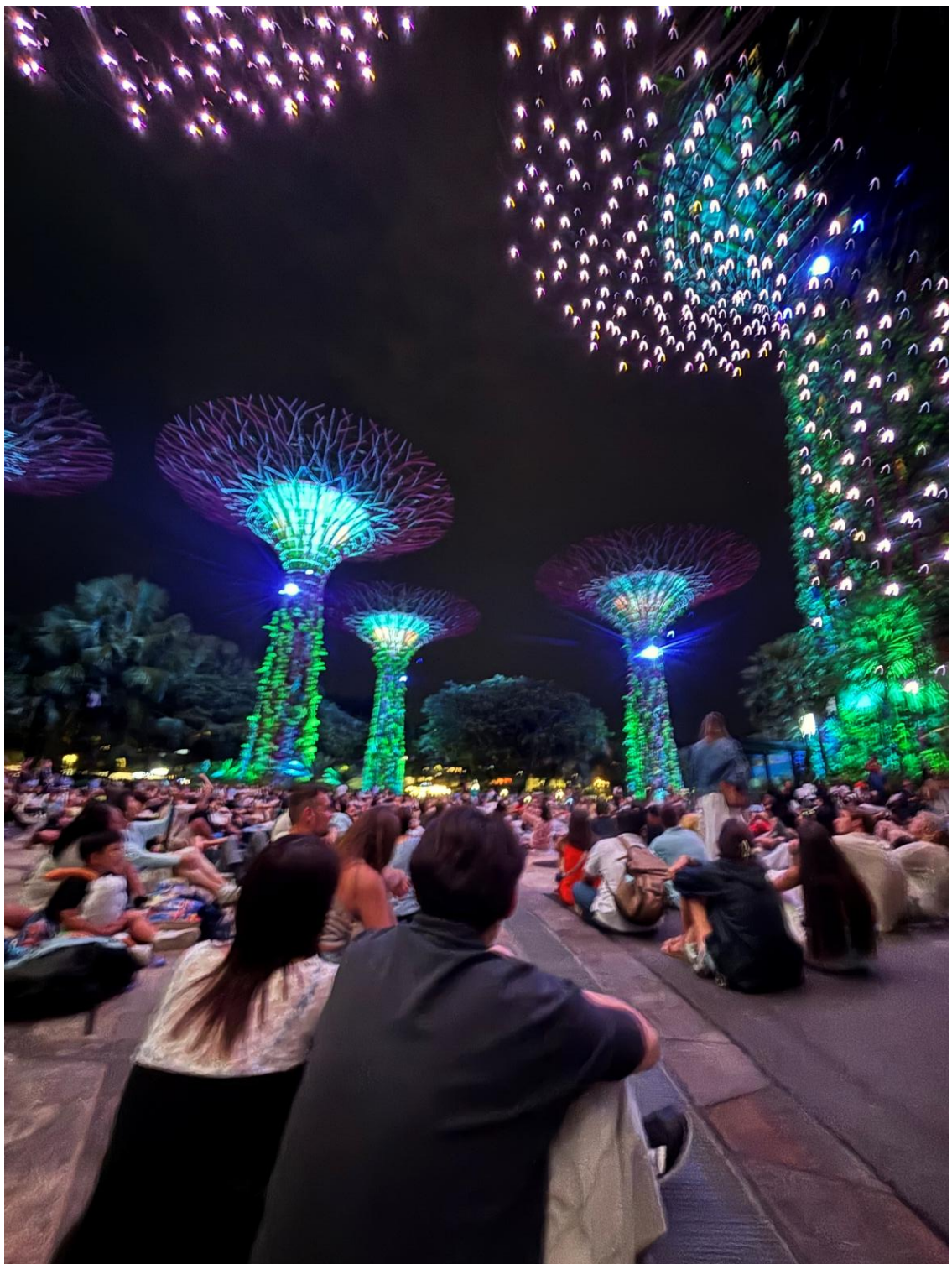
作品名：「赤いハート」

撮影者：hachi

撮影場所：シンガポール植物園

コメント：シンガポールに来て初めて見かけたトンボ。羽まで赤く、羽を広げた姿の可愛らしさに見入ってしまいました。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「Gardens by the Bay」

撮影者：三宅直哉

撮影場所：Gardens by the Bay

コメント：夏休み娘夫婦が観光で来星した時の一コマです。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「テトリス」

撮影者：Nono

撮影場所：シンガポール

コメント：シンガポールらしい鏡張りのビルに夕日が反射していて素敵でした。

部門：シンガポール魅力部門



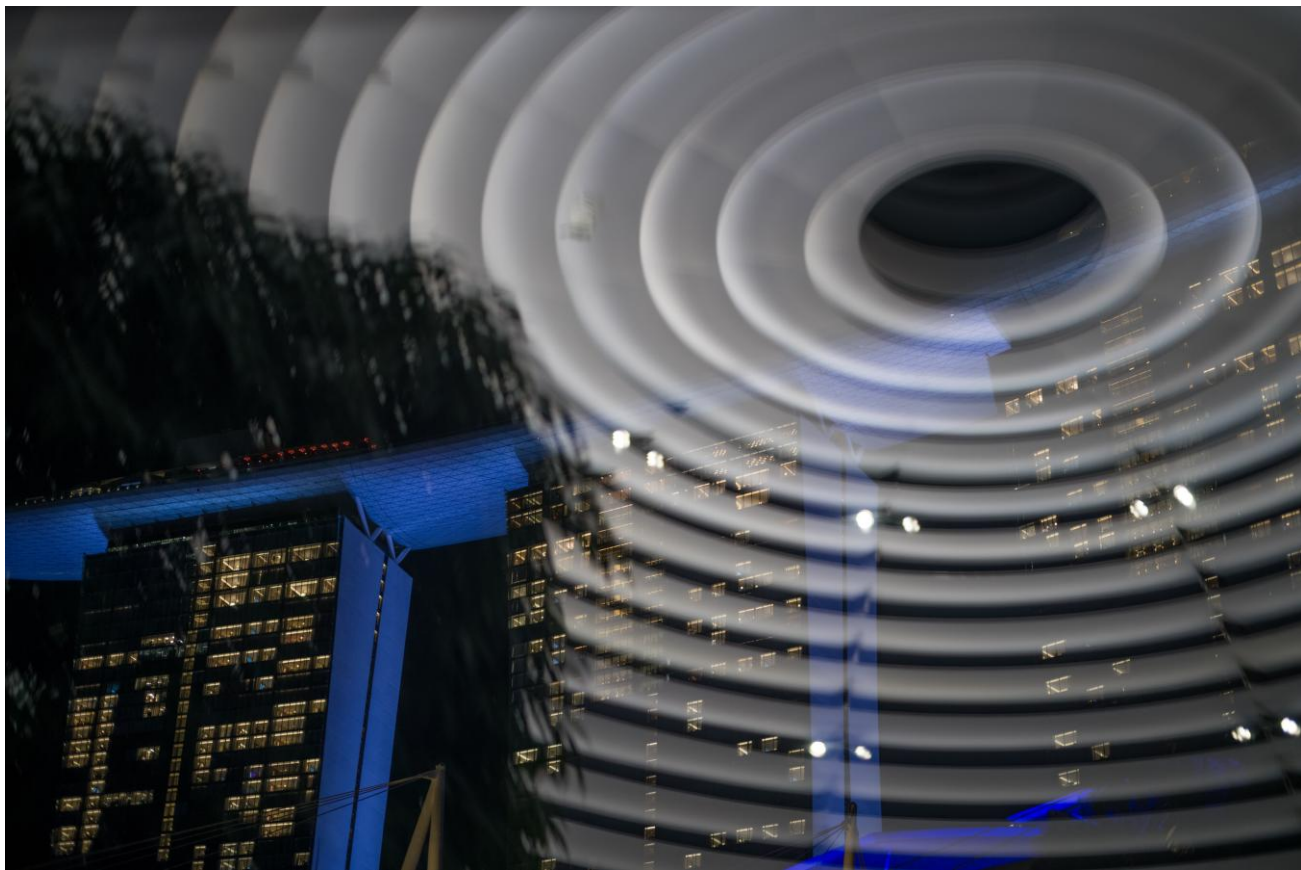
作品名：「黄昏のライオンシティ」

撮影者：松越正純

撮影場所：シンガポール海峡から

コメント：燃えるような夕暮れの光の中、海原の向こうに浮かび上がる都会のシルエットに心を奪われました。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「錯覚」

撮影者：清水暁

撮影場所：Marina Bay Sands

コメント：屋内からリフレクションを利用して撮影することでトリック写真のような撮影を行いました。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「Face Off」

撮影者：Derek Soon

撮影場所：Singapore

コメント：behind my house 2 chickens prepare for battle

部門：シンガポール魅力部門

海外旅行魅力部門



作品名：「これぞ上海」

撮影者：Pinkdolphin

撮影場所：中国・上海

コメント：モノクロが、上海の看板の鮮やかな色彩を想像させる一枚。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「パダール島の全景」

撮影者： Kensuke Hirai

撮影場所：インドネシア・パダール島

コメント：コモド島ツアーの途中で訪れたパダール島。50,000ルピア札の絵柄にも採用された古代が残る島でした。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「空と湖の境界線」

撮影者：吉野美桜

撮影場所：石川県加賀市

コメント：夕焼けが湖を鏡のように染め、空と水の境界が消えた瞬間を写しました。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「夏が通り過ぎる前に」

撮影者：春日恵太

撮影場所：日本

コメント：季節が過ぎる前に、この風景と記憶をそっと心に残したいと思い、撮影しました。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「Reflection」

撮影者：マーク ウエップ

撮影場所：Bali

コメント：Reflections beneath the surface in a Bali countryside school.

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「更なる高みへ」

撮影者：すいかん

撮影場所：日本 白神山地

コメント：渡星前、家族旅行で白神山地へ。遠くを見つめる目線に、私達も前を向こう！と勇気をもらいました。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「海からの厳島神社」

撮影者：YTM

撮影場所：広島県

コメント：満潮時、海からの厳島神社がとても荘厳でした。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「宮島の鹿」

撮影者：Len

撮影場所：広島県

コメント：宮島の鹿の佇む姿と鳥居が美しく格好良かったので撮りました。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「天門山」

撮影者：Nono

撮影場所：中国

コメント：青空がのぞく、世界最大級の天然岩アーチ「天門洞」に感動しました。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「夜明け」

撮影者：清水暁

撮影場所：バンコク

コメント：明け方の景観は非常に印象的でした。

部門：海外旅行魅力部門



作品名 : 「Golden Hour」

撮影者 : Derek Soon

撮影場所 : Hue, Vietnam

コメント : sunlight mingles with plastic windmills

部門 : 海外旅行魅力部門