

シンガポール・魅力力部門



作品名：「マーライオンって、こんなだっけ？」

撮影者：葛西咲來

撮影場所：クレメンティ駅周辺

コメント：初対面でも「おい聞いている？」感がいつだって強すぎるmyna氏。シンガポールのコミュカおぼけです。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「日本で見れないならここにおいでよ」
撮影者：Misack
撮影場所：リバーワンダース
コメント：日本では会えなくなったパンダ。シンガポールでとてもリラックスして、愛嬌を振りまいていました。
部門：シンガポール魅力部門



作品名：「はじめまして、パンダ」

撮影者：Emily

撮影場所：River Wonders

コメント：本の中でしか見たことなかったパンダに興味津々。今、日本では見れないのでとても貴重な時間。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「波をてらす朝日」

撮影者：Atsuko

撮影場所：イーストコーストパーク

**コメント：ネガティブな気持ちになった時でも、この場所に来ると自然と笑顔になる
パワースポットです。**

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「夜明けのプレス」

撮影者：エルネスト

撮影場所：シンガポール クリフォード・ピア

コメント：忙しい日常が始まる前のつかの間の静けさと同時に湧き上がる息吹を感じ、瞬間的に撮りました。

部門：シンガポール魅力部門



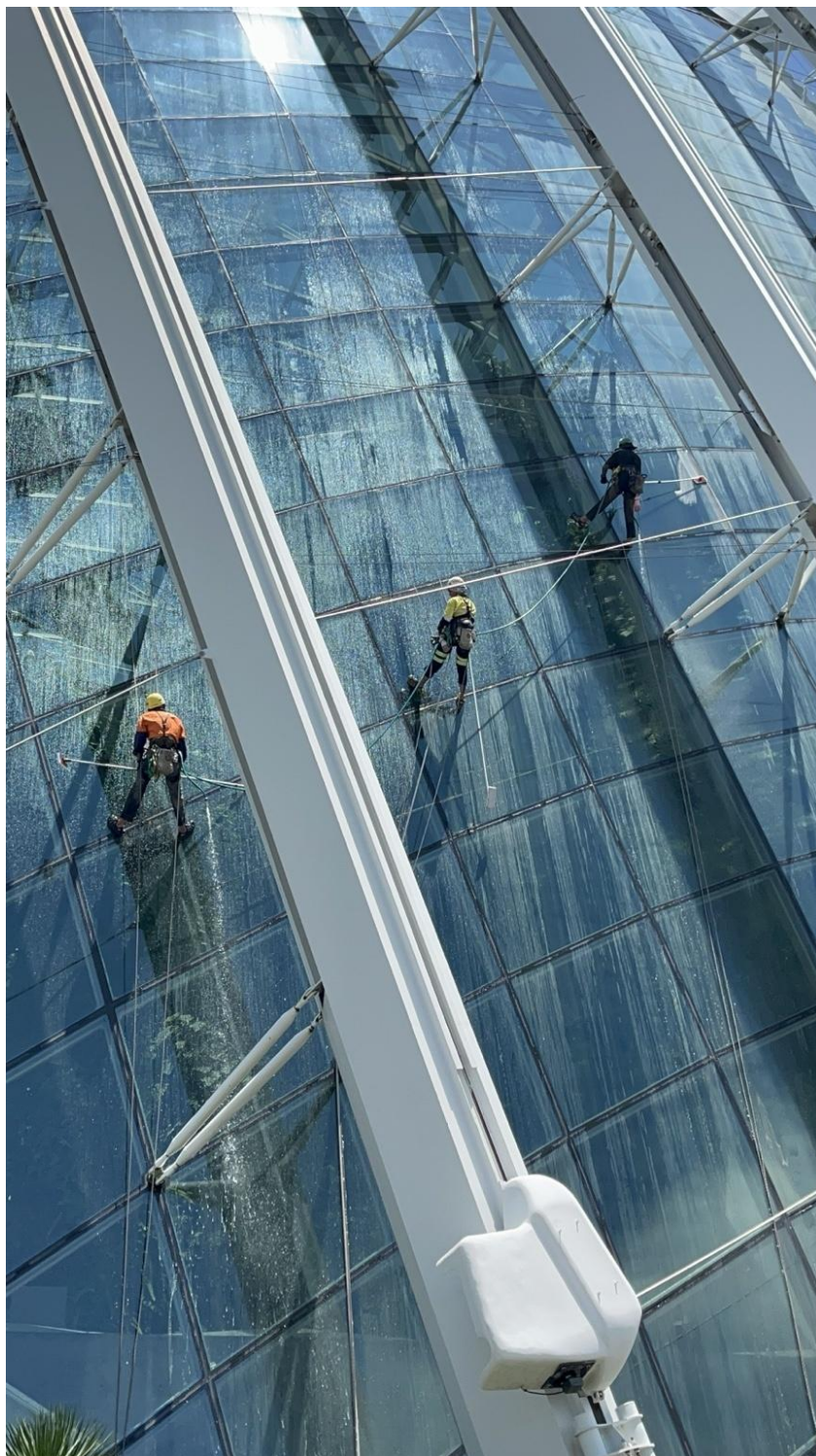
作品名：「青の世界」

撮影者：Kensuke Hirai

撮影場所：シティ

コメント：青空がビルに反射し、海も含めて鮮やかに「青色」に染まる一瞬を見ました。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「シンガポールを支えるひとたち」

撮影者：でめきん

撮影場所：ガーデンズバイザベイ

コメント：Gardens by the Bayを散歩しているときに偶然見かけたガラス清掃員です。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「ただいまシンガポール」

撮影者：平良知恵

撮影場所：シンガポール上空

コメント：旅行先からの帰りに飛行機からこの光景を見ると、「ああ、シンガポールただいま」とほっとします。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「私の学校のお友達」

撮影者：吉野美桜

撮影場所：チャットワースインターナショナルスクール学校内

コメント：たまたま教室移動をしていたら猿に遭遇しました。いつも仲間を守るという共存本能に感心しました。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「謎の四角い木の実の一生」

撮影者：マーウィン・トリヨフスビヤツキー

撮影場所：East Coast Park

コメント：公園散策時に見たことない四角い木の実を見つけ、花から実への成長過程を激写。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「ふたつの空が交わる午後7時」

撮影者：金子啓子

撮影場所：ベドックレジデンス

コメント：昼の余韻を夜が静かに包み込む一瞬を捉えました。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「天福宮」

撮影者：Okika66

撮影場所：Telok Ayer

コメント：シンガポール ヘリテージ フェスタで訪れた前景の福建寺と、背景のシティのビルとのコントラストがシンガポールらしい。

部門：シンガポール魅力部門



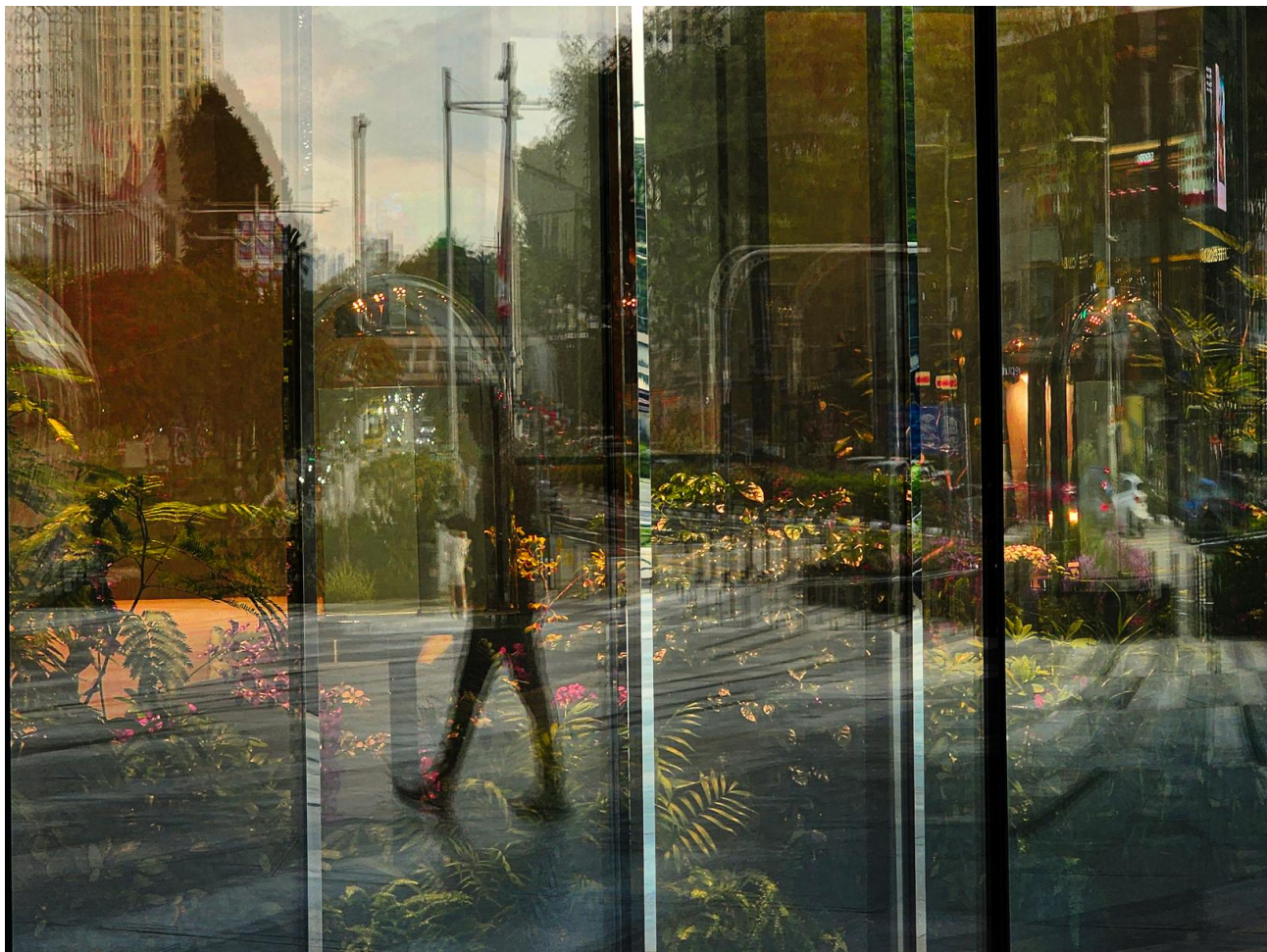
作品名 : 「Reflection of the bright CBD」

撮影者 : Vincent

撮影場所 : Singapore Kallang

コメント : The city is sleeping with light on.

部門 : シンガポール魅力部門



作品名：「Beyond the Glass, the Real World」

撮影者：いしちゃん

撮影場所：オーチャードロード

コメント：ショーウィンドウの中で、建物内と外の景色が融合して、別世界に変貌していました。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「これから早起き辛いなー、お、綺麗な風景が見れたのは早起きのおかげだな、でも眠いことに変わらないし、やっぱり辛いなー。」

撮影者：じゅほ

撮影場所：マリーナベイ

コメント：今まで見ることのなかった朝焼けは、眠い目をこすりながら、つい写真を撮りたくなるほど色鮮やかでした。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「Guess Who?」

撮影者：マーク ウエップ

撮影場所：Merlion Park

コメント：The sky through the Merlion's tail brought calm and a fresh view of a familiar icon.

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「sky reflection」

撮影者：Nono

撮影場所：ベイサنز

コメント：真下から見上げたベイサنز。青空と雲の映り込みが美しく、新たな一面に出会えました。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「切り取れない夕暮れ」

撮影者：DJ TakeRun

撮影場所：Singapore, Upper Pier

コメント：走り終えた後、仲間がカメラを向けた。画面の中にも外にも、同じ夕焼け。この島での日々は、こんなふうに美しい。

部門：シンガポール魅力部門



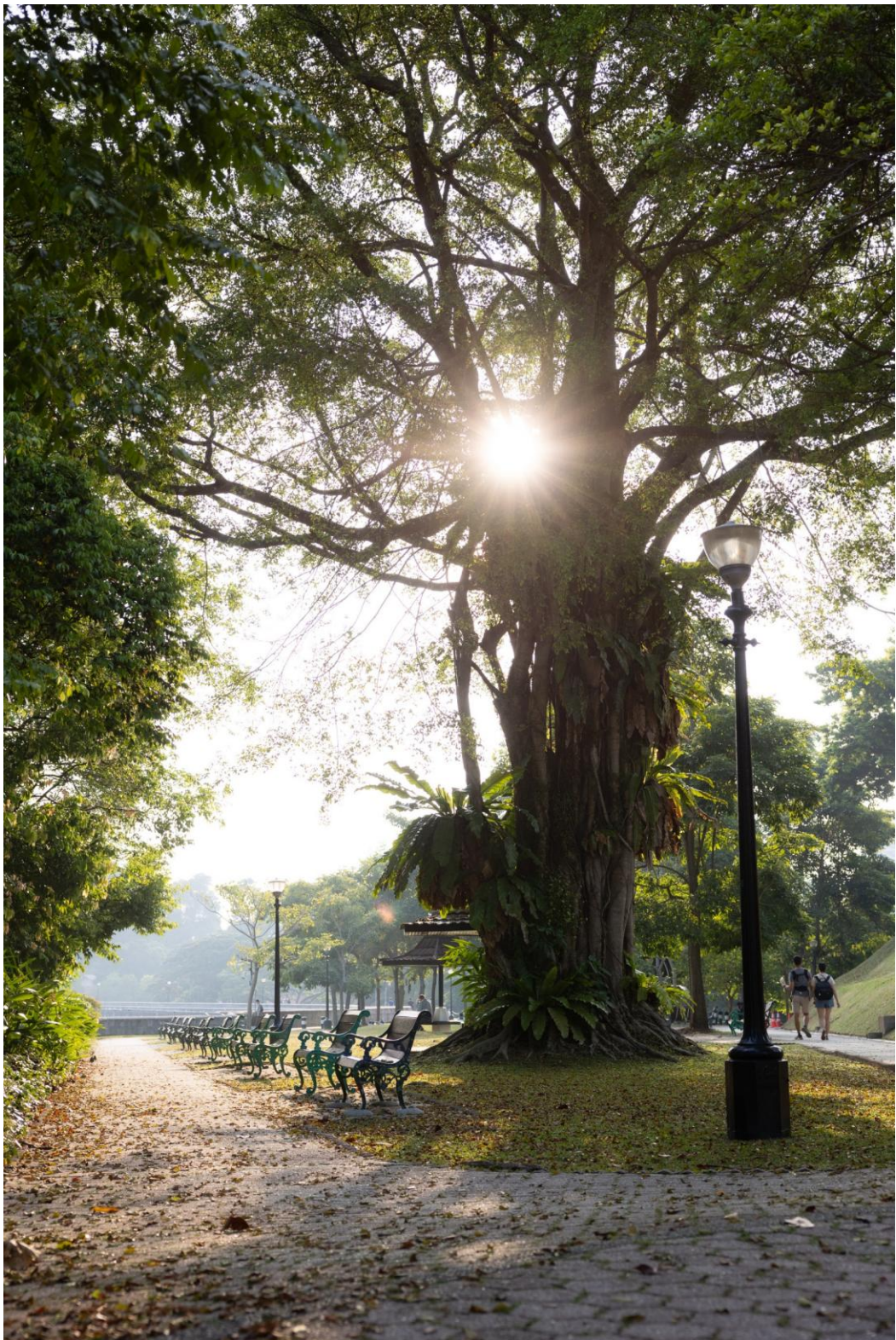
作品名：「緑に浮かぶシンガポール」

撮影者：かおり

撮影場所：マリーナ・バレージ

コメント：自然と都市が調和する景色。いいお天気でした。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「木漏れ日」

撮影者：清水暁

撮影場所：MacRitchie Reservoir

コメント：マクリッチの朝の散歩はとても気持ち良かったです。

部門：シンガポール魅力部門



作品名 : 「across the bay」

撮影者 : Derek Soon

撮影場所 : Singapore

コメント : cityscape mirrored in water.

部門 : シンガポール魅力部門



作品名：「月光の祝福」

撮影者：A.goto

撮影場所：Gardens by the Bay

コメント：神々しい月明かりと国旗に彩られた真紅のMBS。圧倒的な存在感だった。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「ある日の夕焼け」

撮影者：田中亜紀

撮影場所：自宅

コメント：幻想的な茜色の夕焼けと煌々と灯る工事現場の明かり。発展を続けるシンガポールの力強さを感じました。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「週末になると現れるシワシワの手」

撮影者：田辺真悠

撮影場所：Heartbeat @ Bedok ActiveSG Swimming Complex

コメント：毎週末プールに行くと帰る時にはシワシワの手。今週もいっぱい遊ぼうね。

部門：シンガポール魅力部門



作品名：「Let's Set Sail」

撮影者：Y.I.

撮影場所：Marina South Pier

コメント：目の前に広がる巨大な船体に、これから始まる冒険への期待が高まります。

部門：シンガポール魅力部門

海外旅行魅力部門



作品名：「飛んだ！観れた！エベレスト！！」

撮影者：KOHAKU

撮影場所：エベレスト遊覧飛行機内

コメント：ネパール・カトマンズ発の遊覧飛行、気象条件が厳しいフライトだったのでエベレストが観られたときは感動！

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「楽園の入り口」

撮影者：Emily

撮影場所：モルディブ

コメント：これぞ、モルディブが見せてくれる色。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「南半球の天の川」

撮影者：Mina

撮影場所：ピナクルズ Perth, Australia

コメント：パースの大自然の中で見上げた満天の星と天の川。天気に恵まれ南十字星がはっきり見えた。ぜひ探してみてください。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「私ダイエット中。」

撮影者：Yui

撮影場所：Bali Ubud

コメント：カメが餌をじっと見つめる姿が、ダイエット中の父と重なって笑ってしまいました。

部門：海外旅行魅力部門



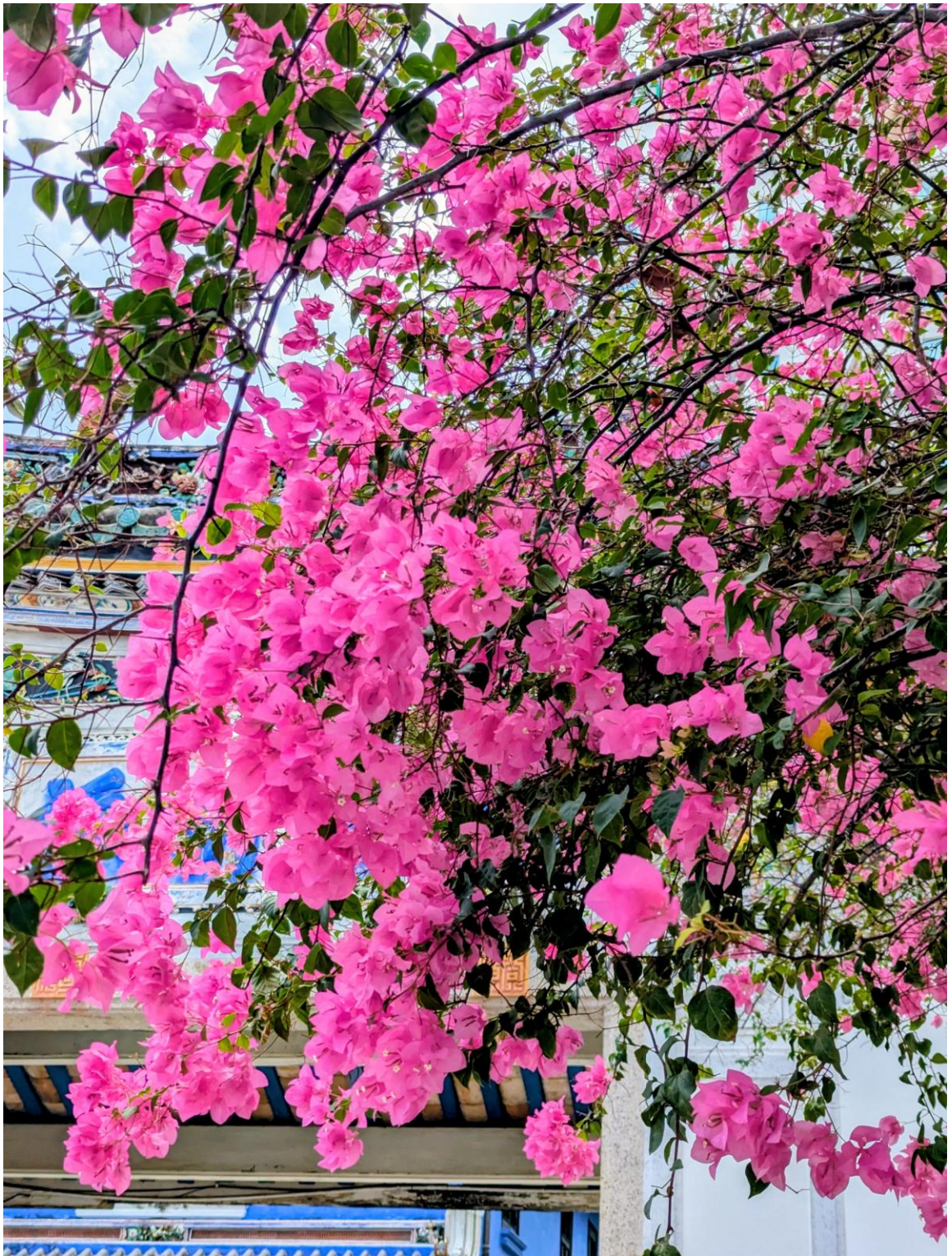
作品名：「変わらない大阪」

撮影者：Kensuke Hirai

撮影場所：大阪・新世界

コメント：時代と共に変化する街並みも、時が止まった街並みも、大阪の魅力です。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「花影のブルーマンション」

撮影者：yukiina

撮影場所：ペナン

コメント：南国の陽射しに映える、満開のブーゲンビリアに目を奪われました。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「南シナ海の朝焼け」

撮影者：植田浩史

撮影場所：シンガポール発着のクルーズ船から

コメント：家族で某テーマパークのクルーズ船に乗って3日目の朝。静かな大洋からあがる美しい朝日をカシャッ。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「黄金の水鏡、ランカウイの夕凧」

撮影者：金子啓子

撮影場所：マレーシアのランカウイ島

コメント：空と海が黄金色に染まるトワイライトを収めました。

部門：海外旅行魅力部門



作品名 : 「Following the sunset to go home」

撮影者 : Vincent Chan Pit chu

撮影場所 : Reunion Island

コメント : Catching the last beam of the sunset on the way home.

部門 : 海外旅行魅力部門



作品名：「inside the matrix.」

撮影者：いしちゃん

撮影場所：東京都千代田区、東京国際フォーラム

コメント：外の喧騒をよそに、内部は曲線と直線が幾何学的に整列する静謐な空間。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「ネモフィラと受粉の妖精」

撮影者：錦峰

撮影場所：埼玉県北本市

**コメント：青い絨毯と呼ばれる花畑で懸命に花の間を飛びまわり、受粉をしていく
蜜蜂に目を奪われ、撮影しました。**

部門：海外旅行魅力部門



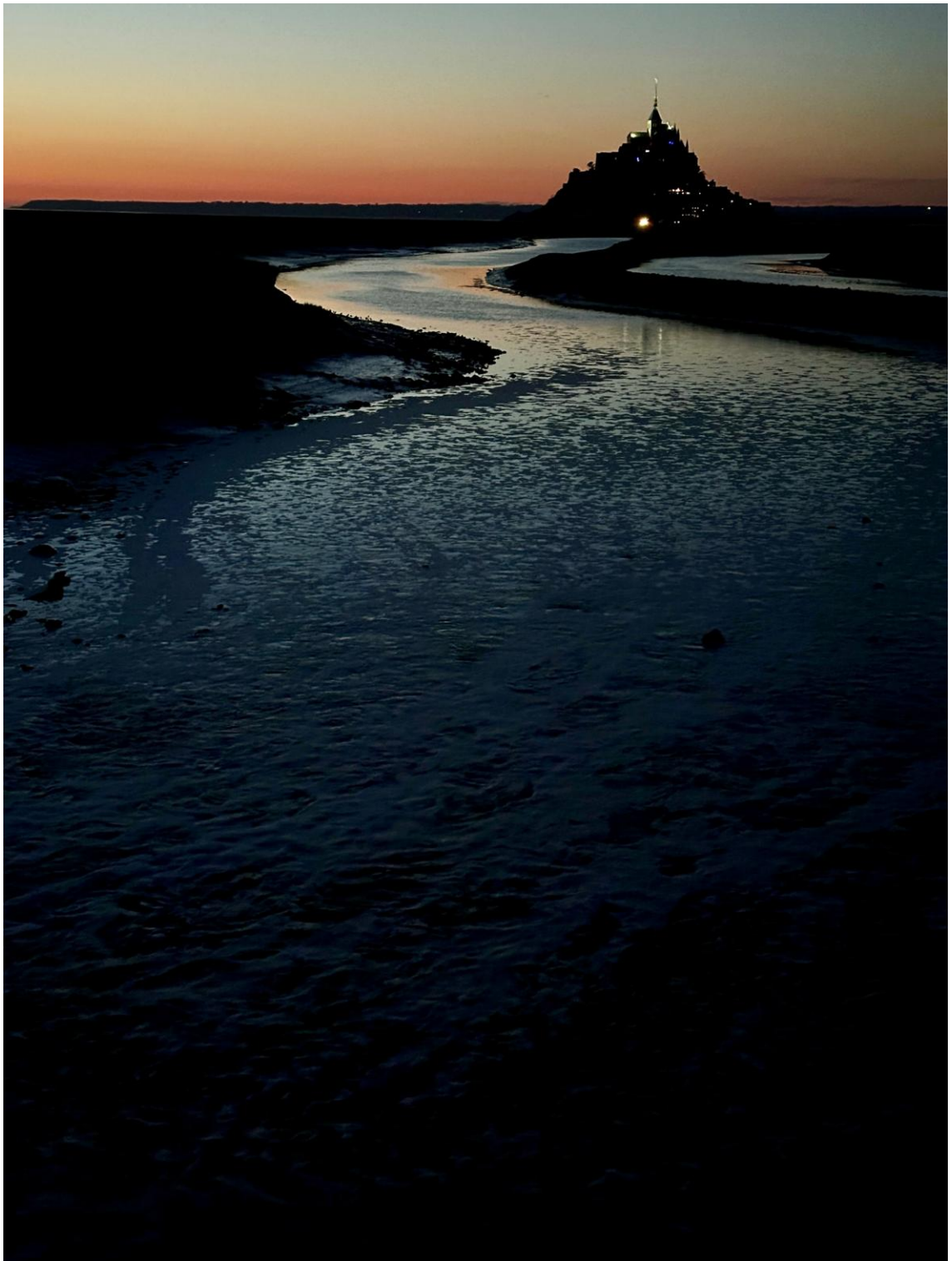
作品名：「郷愁を誘う」

撮影者：Y

撮影場所：ベトナム ホイアン

コメント：初めて訪れたのに懐かしさを感じました。屋台で本が売られていて素敵。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「黄昏の聖域」

撮影者：A.goto

撮影場所：France（モン・サン・ミシェル）

コメント：学生の頃から夢見続けたモン・サン・ミシェルは、昼でも夜でもない静寂の中に浮かんでいた。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「翼が結ぶ祈り」

撮影者：Nono

撮影場所：ブルネイ

コメント：夕日に染まるモスクを撮影した一枚。金色のドームときらめく噴水、飛び立つ鳥が印象的です。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「夜明け前の静寂」

撮影者：DJ TakeRun

撮影場所：Cambodia

コメント：夕焼けに佇むカンボジアの獅子。シンガポールの獅子とはまた違う優雅さを醸し出す。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「富士は日本一の山」

撮影者：SG4

撮影場所：静岡県上空

コメント：♪あたまを雲の上に出し」って、本当だったんですね。

やっぱり富士山は美しい。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「ホイアン」

撮影者：清水暁

撮影場所：ホイアン

コメント：タイムスリップしたような街並みでした。

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「Thien An」

撮影者：Derek Soon

撮影場所：Hue

コメント：A Benedictine monastery overshadowed by clouds.

部門：海外旅行魅力部門



作品名：「那智の滝と三重塔」

撮影者：Miki

撮影場所：那智山

コメント：山登りしてから1時間半、那智の滝と朱色の三重塔を同時に見れて感動しました。

部門：海外旅行魅力部門